

Luis Cervera Vera
Luis Cervera Miralles
TENDILLA (Guadalajara)
Colección "Luis Cervera"
AACHE Ediciones, 2006.

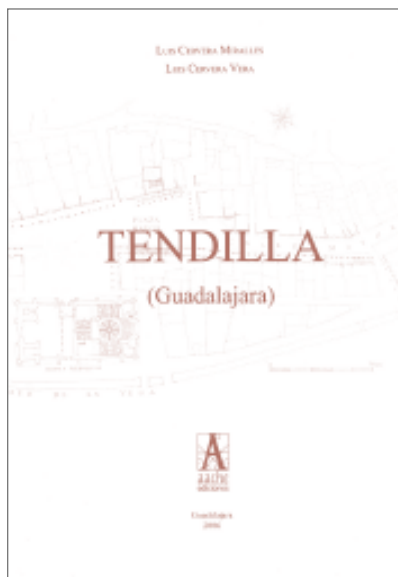
96 páginas, con muchos grabados,
especialmente dibujos a línea.
15 Euros.

Por la calle mayor de Tendilla

El viajero que quiere conocer la Alcarria tiene cientos de posibilidades a donde dirigir sus pasos. Pero le lleven donde le lleven sus zapatos, siempre hay que pasarse por Tendilla, y pasear el más hermoso entorno urbanístico de la Alcarria: su soportalada calle mayor. Se venga desde el sur, desde Guadalajara, se venga desde el norte, desde la Salceda y Sacedón, siempre encuentra el viajero el largo filo de esta calle. Tendilla es algo más que sus soportales, más que su Feria de San Matías, más que sus bizcochos borrachos de canela. Tendilla tiene una oferta gastronómica y cultural, monumental y costumbrista, que hace obligada su visita en cualquier planteamiento viajero por la Alcarria.

A la Calle Mayor soportalada de Tendilla le ha hecho un retrato de papel y lápiz uno de los más considerados estudiosos, académico de Bellas Artes por más señas, que ha tenido España en el siglo XX. **Luis Cervera Vera**, que recorrió el país entero dibujando, midiendo y estudiando sus viejos y espléndidos edificios, recaló al final de su vida (murió en 1998) por este país nuestro de Alcarria: dibujó casas, ayuntamientos, escudos y escalinatas. Se enamoró de nuestras plazas y las sacó planos y perspectivas a las mejores.

Pero, después de andar todos los caminos y otear pueblos y plazales, se quedó en Tendilla, pasando muchas jornadas en su calle mayor, midiendo, haciendo fotos, anotando detalles, para luego en el silencio de su estudio ponerlo en limpio, dibujar, levantar planos



Un libro lleno de dibujos

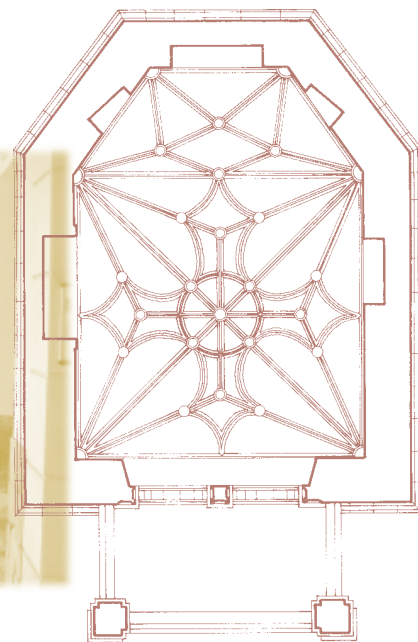
El libro, que se presentó en Tendilla el pasado 18 de marzo de 2006, y cuyos autores son Luis Cervera Vera (+) y Luis Cervera Miralles, tiene 96 páginas, en tamaño grande de folio entero y está impreso a dos tintas, una de ellas el granate oscuro, lo cual le confiere, sobre el tono pajizo del papel, un aire de libro de arte y una distinción de categoría.

Además de unos prólogos de Cervera Miralles, J.L. García de Paz y J. A. Yeves, ofrece amplia información textual sobre la historia de la villa, de sus señores los sucesivos Mendoza, y breves descripciones de sus monumentos.

El plato fuerte son los dibujos, pues se ofrecen todos, absolutamente todos, los edificios notables de la villa, con meticulosidad reproducidos. Tiene un precio de 15 Euros, y ya está disponible en todas las librerías.

completos, alzar perspectivas íntegras y conseguir completar una **Tendilla Dibujada** entera y verdadera.

La ayuda inestimable de sus colaboradores de estudio, y la final gallardía de su hijo, también llamado Luis Cervera Miralles, donando al general conocimiento esta completa colección de dibujos, ha hecho posible el nacimiento de este libro maravilloso.



Ver más información en: <http://www.aache.com/libreria/tendilla.htm>

